

Lily Marlene

♩ = 90

Soprano

1. De vant la ca - ser - ne quand le jour s'en - fuit
2. Et dans la nuit som - bre nos corps en - la - cés
3. Le temps pas - se vi - te lors - que l'on est deux !
4. La vieil - le lan - ter - ne s'al - lu - me tou - jours
5. Cet - te tendr' his - toi - re de nos chers vingt ans

Alto

1. De - vant la ca - ser - ne quand le jour s'en - fuit
2. Et dans la nuit som - bre nos corps en - la - cés
3. Le temps pas - se vi - te lors - que l'on est deux !
4. La vieil - le lan - ter - ne s'al - lu - me tou - jours
5. Cet - te tendr' his - toi - re de nos chers vingt ans

Tenor

8

1. De - vant la ca - ser - ne quand le jour s'en - fuit
2. Et dans la nuit som - bre nos corps en - la - cés
3. Le temps pas - se vi - te lors - que l'on est deux !
4. La vieil - le lan - ter - ne s'al - lu - me tou - jours
5. Cet - te tendr' his - toi - re de nos chers vingt ans

Bass

1. De - vant la ca - ser - ne quand le jour s'en - fuit
2. Et dans la nuit som - bre nos corps en - la - cés
3. Le temps pas - se vi - te lors - que l'on est deux !
4. La vieil - le lan - ter - ne s'al - lu - me tou - jours
5. Cet - te tendr' his - toi - re de nos chers vingt ans

3

S.

1. La vieil - le lan - ter - ne sou - dain s'al-lum' et luit. C'est dans ce coin là
2. Ne fai-saient qu'un'-om - bre lors - que je t'em - bras sais. Nous é - chan-gions in -
3. Hé - las on se quit - te voi - ci le cou - vre feu ... Te sou - viens tu de
4. De - vant la ca - ser - ne lors - que fi - nit le jour. Mais tout me pa - raît
5. Chant' en ma mé - moi - re mal - gré les jours, les ans. Il me sembl' en - ten -

A.

1. La vieil - le lan - ter - ne sou - dain s'al-lum' et luit. C'est dans ce coin là
2. Ne fai-saient qu'un'-om - bre lors - que je t'em - bras-sais Nous é - chan-gions in -
3. Hé - las on se quit - te voi - ci le cou - vre feu ... Te sou - viens tu de
4. De - vant la ca - ser - ne lors - que fi - nit le jour. Mais tout me pa - raît
5. Chant' en ma mé - moi - re mal - gré les jours, les ans. Il me sembl' en - ten -

T.

8

1. La vieil - le lan - ter - ne sou - dain s'al-lum' et luit. C'est dans ce coin là
2. Ne fai-saient qu'un'-om - bre lors - que je t'em - bras sais. Nous é - chan-gions in -
3. Hé - las on se quit - te voi - ci le cou - vre feu... Te sou - viens tu de
4. De - vant la ca - ser - ne lors - que fi - nit le jour. Mais tout me pa - raît
5. Chant' en ma mé - moi - re mal - gré les jours, les ans. Il me sembl' en - ten -

B.


1. La vieil - le lan - ter - ne sou - dain s'al-lum' et luit. C'est dans ce coin là
2. Ne fai-saient qu'un'-om - bre lors - que je t'em - bras sais. Nous é - chan-gions in -
3. Hé - las on se quit - te voi - ci le cou - vre feu ... Te sou - viens tu de
4. De - vant la ca - ser - ne lors - que fi - nit le jour. Mais tout me pa - raît
5. Chant' en ma mé - moi - re mal - gré les jours, les ans. Il me sembl' en - ten -

S.



1. que le soir on s'at - ten - dait rem - plis d'es - poir Tous deux Li - ly Mar - lene, tous
 2. gé - nu - ment joue con - tre joue bien des ser - ments Tous deux Li - ly Mar - mene, tous
 3. nos re - grets lors - qu'il fal - lait nous sé - pa - rer ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 4. é - tran - ger au - rais - je donc beau - coup chan - gé ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 5. dre ton pas et je te serre en - tre mes bras Li - ly Li - ly Mar - lene Li -

A.



1. que le soir on s'at - ten - dait rem - plis d'es - poir Tous deux Li - ly Mar - lene, tous
 2. gé - nu - ment joue con - tre joue bien des ser - ments Tous deux Li - ly Mar - mene, tous
 3. nos re - grets lors - qu'il fal - lait nous sé - pa - rer ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 4. é - tran - ger au - rais - je donc beau - coup chan - gé ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 5. dre ton pas et je te serre en - tre mes bras Li - ly Li - ly Mar - lene Li -

T.



8

1. que le soir on s'at - ten - dait rem - plis d'es - poir Tous deux Li - ly Mar - lene, tous
 2. gé - nu - ment joue con - tre joue bien des ser - ments Tous deux Li - ly Mar - mene, tous
 3. nos re - grets lors - qu'il fal - lait nous sé - pa - rer ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 4. é - tran - ger au - rais - je donc beau - coup chan - gé ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 5. dre ton pas et je te serre en - tre mes bras Li - ly Li - ly Mar - lene Li -

B.



1. que le soir on s'at - ten - dait rem - plis d'es - poir Tous deux Li - ly Mar - lene, tous
 2. gé - nu - ment joue con - tre joue bien des ser - ments Tous deux Li - ly Mar - lene, tous
 3. nos re - grets lors - qu'il fal - lait nous sé - pa - rer ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 4. é - tran - ger au - rais - je donc beau - coup chan - gé ? Dis moi, Li - ly Mar - lene, dis
 5. dre ton pas et je te serre en - tre mes bras Li - ly Li - ly Mar - lene Li -

11

S.



1. deux Li - ly Mar - lene.
 2. deux, Li - ly Mar - lene.
 3. moi Li - ly Mar - lene.
 4. mois Li - ly Mar - lene.
 5. ly Li - ly Mar - lene.

A.



1. deux Li - ly Mar - lene.
 2. deux, Li - ly Mar - lene.
 3. moi Li - ly Mar - lene.
 4. mois Li - ly Mar - lene.
 5. ly Li - ly Mar - lene.

T.



8

1. deux Li - ly Mar - lene.
 2. deux, Li - ly Mar - lene.
 3. moi Li - ly Mar - lene.
 4. mois Li - ly Mar - lene.
 5. ly Li - ly Mar - lene.

B.



1. deux Li - ly Mar - lene.
 2. deux, Li - ly Mar - lene.
 3. moi Li - ly Mar - lene.
 4. mois Li - ly Mar - lene.
 5. ly Li - ly Mar - lene.