

Compte-rendu du conseil d'administration du mardi 09 avril 2019

Etaient présents : Dominique ALVADO, Myriam BARATEAU, Florence BOURDON, Vincent DEBAR, Valérie FOSSARD, Jean-Claude GARÇON, Alain LANGE, Martine PATIN, Anne-Marie SABINE, Maurice Van GEENHOVEN.

Absent excusé : Philippe ANDRÉ.

Compte rendu du CA du 12 mars : Le compte rendu est approuvé et peut donc être diffusé aux adhérents.

Démission du CA de Roger VICQUELIN : Roger continuera à réaliser les affiches pour l'Orphéon de Bayeux et à être référent de l'Hôtel des Bains.

Réunion du 01/04/2019 : La réunion initialement prévue pour le transfert des informations de secrétariat après le départ de Françoise Basiret a été consacrée à l'embauche éventuelle de la personne repérée par Alain et Florence. Mais finalement, les conditions financières d'emploi n'étaient pas celles que le CA attendait.

Séverine Onfroy veut bien aider à la prise en main de la comptabilité et aux débuts de saisie sans employé. (La somme de travail estimée par Françoise était de 3 heures par mois). Jean-Claude et Martine s'en chargent et verront par la suite avec Séverine s'il est nécessaire d'acquérir un nouveau logiciel pour faciliter la saisie des informations et si l'emploi d'un comptable retraité ou d'une personne à temps partiel s'avère ultérieurement indispensable.

Le numéro de téléphone fixe de l'Orphéon de Bayeux est transféré sur le portable du président.

Martine, Dominique et Maurice vont découvrir les tâches du secrétariat et feront un état des lieux. Un cahier relais sera mis en place afin que chacun puisse suivre les informations (rencontres, appels...)

Convention et weekend Stabat Mater de Dvorak : la proposition de convention est en cours de signature avec la Cotontaine.

Le weekend des 25 et 26 mai aura certainement lieu à Bayeux, au collège Létot. Une convention fixant les conditions d'utilisation des locaux est à

signer. Il n'y aura pas de technique vocale individuelle. L'Orphéon recevra et nourrira les choristes de la Cotentine. Il faut monter une équipe d'organisation autour de Vincent et de Myriam.

AE14 : Un rendez-vous est programmé vendredi 19 avril pour faire un état des lieux, estimer le montant des redressements de charges devant être payés et établir la facture annuelle des services demandés.

75^e anniversaire du Débarquement : Il est nécessaire d'établir des conventions avec le diocèse. Les concerts sont prévus :

- Mercredi 05 juin en l'église d'Asnelles à 20h30.
- Samedi 08 juin en l'église de Saint Laurent sur mer à 16h00.
- Dimanche 09 juin en l'église de Saint Vigor le Grand à 17h00.
- Dimanche 22 juin en l'église de Thaon à 20h30 (avec La Cingalaise).

Maurice, Jean-Claude et Corinne s'occupent des programmes, des affiches et des flyers à partir de la matrice conçue par Roger et diffusée aux médias par Valérie.

Le Chœur d'Hommes chantera au cimetière anglais vendredi 07 juin à 10h00 pour célébrer la Libération de Bayeux.

Le prochain concert du P'tit Chœur est programmé samedi 18 mai à 20h30 en l'église de Port en Bessin avec la chorale Méli-Mélo de Tilly sur Seulles, en soutien à la SNSM.

60^e anniversaire du jumelage Bayeux-Dorchester : La réception programmée par la ville de Bayeux aura lieu samedi 21 septembre à 11 heures à l'Hôtel du Doyen. Valérie a proposé l'intervention du Chœur d'Hommes pour trois chants. Dominique a répondu à la demande de l'association et répertorié les photos et les programmes de concerts qui pourront être prêtés pour l'exposition.

Actualisation des statuts et règlements : La lecture collective est reportée à une date ultérieure, avant l'assemblée générale ordinaire et extraordinaire.

Questions diverses :

Via Aeterna : Le Festival de musique sacrée du Mont Saint Michel dirigé par René Martin (créateur de la Folle Journée de Nantes) a contacté Opus50 pour l'organisation d'un concert. Le Stabat Mater de Dvorak pourrait être donné samedi 21 septembre 2019 avec la Cotontaine et l'Orphéon de Bayeux.

Médiévales : Les 33èmes Fêtes Médiévales de Bayeux ouvriront dès le vendredi 05 juillet avec une grande parade nocturne à 22h30. Il faudra ouvrir le bar et la crêperie avant. Le spectacle médiéval de l'Orphéon est programmé sur la nouvelle scène sonorisée située à gauche du salon du livre samedi 06 juillet et dimanche 07 juillet à 15h30 pour 40 minutes.

La réunion d'organisation des Médiévales (ouverte aux volontaires) est fixée au mardi 7 mai à 20h30. Florence ne pourra pas participer cette année.

Dorchester : Sur proposition du président, le CA décide que le coût du voyage des 9 choristes et de la cheffe de chœur sera pris en charge par l'Orphéon de Bayeux.

Salle historique : le déménagement des panneaux de Pierre Villon aura lieu mardi 17 avril à 10h30 salle Requier (Arbre de la Liberté).

Champ Fleury : les cotisations gratuites sont à prévoir l'an prochain pour les animatrices régulières Joëlle Van GEENHOVEN et Anne-Marie SABINE.

Les Retrouvailles auront lieu samedi 18 mai après-midi à la chapelle de la Miséricorde. 17 personnes participeront sur les 25 inscrits. Les répétitions avec piano sont d'1/2 heure par personne et 1h pour les ensembles, ce qui représente environ 950 euros sur 1000 euros de budget.

Les multiprises extérieures des projecteurs sont à retrouver.

Le CA donne son accord pour le prêt de projecteurs à La Cotontaine pour ses concerts en mai.

Le prochain CA est fixé au mardi 28 mai à 20h30.