

Assemblée générale du jeudi 1^{er} décembre 2022

- Rapport moral du président de l'Orphéon de Bayeux.
- Rapport d'activités 2021-2022 présenté par la secrétaire.
- Bilan financier 2021-2022 présenté par le trésorier.
- Rapport des commissaires aux comptes.
Les comptes sont approuvés à l'unanimité.
- Programme d'activités 2022-2023.

Questions de l'assemblée :

- Comment faire pour que les frais de ménage payés exclusivement par l'Orphéon de Bayeux soient partagés avec tous les utilisateurs des locaux ?
C'est compliqué car ce n'est pas l'Orphéon de Bayeux qui attribue les créneaux et nous ne connaissons pas tous les utilisateurs.
- Comment faire alors pour répartir les frais de ménage ?
Le trésorier pense demander une subvention pour aider à couvrir ces frais.
- Question aux nouveaux choristes :

« Qu'est-ce qui a fait que vous êtes venus chanter à l'Orphéon de Bayeux ? »

- J'ai du temps puisque je viens de tomber en retraite.
- J'ai été attiré par le programme du Requiem de Fauré.
- J'ai voulu découvrir le nouveau chef.

L'Orphéon de Bayeux a vu remonter ses effectifs mais peine à recruter des actifs. Notre association continue à avoir une image élitiste. Pourtant la musique s'adresse à tout le monde. L'Orphéon de Bayeux développe des projets ambitieux mais accessibles.

Comment moderniser notre image ? Nous avons déjà conduit des actions envers les scolaires. Le Studio de Développement Artistique de Benoit Hetman compte beaucoup d'enfants et de jeunes sur un répertoire de musiques actuelles. Nous essayons de développer un partenariat avec le lycée Arcisse de Caumont...

Romain Bastard est allé écouter les chorales jumelées en concert à Lübbecke, le 30 octobre et à Dorchester, le 12 novembre.

Il a envie d'un orchestre pour accompagner le Requiem de Fauré, en plus de l'orgue et prospecte auprès des grands élèves du conservatoire de Caen. Le concert Fauré sera redonné à Port en Bessin le 28 mai 2023, en partenariat avec l'ADTLB.

Pour 2023-2024, Romain Bastard pense composer un chœur à quatre voix. Il souhaite un concert assez tôt dans l'année (au printemps) pour après prendre le projet Haendel jusqu'en décembre 2024.

Il est noté que juin 2024 marquera le 80 e anniversaire du Débarquement de Normandie.

- Election du conseil d'administration :

Sont candidats : Dominique ALVADO, Valérie FOSSARD, Jean-Claude GARÇON, Alain LANGE, Yvonne LE BRUN, Patrick RAVILY, Anne-Marie SABINE, Claude SIMONET. Les huit candidats sont élus à l'unanimité et obtiennent tous 38 votes.