

Arthur Poitevin

Arthur Poitevin est né le 6 décembre 1917 et mort le 7 juin 1951 à Port-en-Bessin, à l'âge de 33 ans.

Il devint aveugle à l'âge de 3 ans. Passionné de musique et fort doué, il occupa la fonction d'organiste à l'église St Patrice de Bayeux, et de professeur de musique. Il était également pianiste et violoniste.(1^{er} prix de violon du Conservatoire de Clermont Ferrand à 18 ans).

Il devint un membre actif de la Résistance, mouvement Libération - Nord de Basse Normandie. Arrêté par les nazis en septembre 1943 (comme son cousin Joseph), il fut interné en 1943-1944 dans le camp de concentration de Natzweiler-Struthof (Alsace), où il portait le matricule 5967.

Lors de l'évacuation du camp du Struthof fin août 1944, il fut transféré à Dachau le 6 septembre 1944 (matricule 101336) et libéré par les américains le 29 avril 1945.

Le Block 10 du camp du Struthof était sous la direction d'un kapo luxembourgeois qui tolérait les instruments de musique des détenus, ainsi que leurs chants.

Surnommé "Tutur de Bayeux", il composa le 19 janvier 1944 un chant, "**La Voix du Rêve**", qui évoque à la fois le camp et l'espoir de la libération ; il remonta ainsi le moral de ses codétenus et leur redonna courage et espoir.

Après sa libération, il retourna à Bayeux comme professeur de musique.

Il devint membre de l'Orphéon de Bayeux le 26 janvier 1946, qu'il quitta en 1950 pour raisons de santé.

Sur sa fiche individuelle de sociétaire, il est noté "professeur de musique, violon, piano". Il était ténor 1, chanteur en chœur et soliste, ainsi que violon solo dans les concerts ; il était également membre du jury des épreuves de solfège pour les jeunes de l'Orphéon.

En 49, il tenait une librairie "Au mirador" sise au 33 rue St Jean à Bayeux.

A son retour il harmonisa « La Voix du Rêve » pour un chœur à 4 voix mixte.

Cette partition fait toujours partie des archives de l'Orphéon de Bayeux.

