

## Compte-rendu du conseil d'administration du mardi 27 août 2019

Etaient présents : Dominique ALVADO, Philippe ANDRÉ, Florence BOURDON, Valérie FOSSARD, Jean-Claude GARÇON, Alain LANGE, Martine PATIN, Anne-Marie SABINE, Maurice Van GEENHOVEN.  
Excusés : Myriam BARATEAU, Vincent DEBAR.

**Convention chorale SEAM** (Société des Editeurs et Auteurs de Musique) : L'Orphéon va souscrire à ce dispositif afin de pouvoir photocopier légalement les différentes partitions éparses des programmes 2019-2020.

**Programme d'activités 2019-2020** : Jean-Claude présente la brochure qui sera remise à chaque adhérent lors de son inscription et jointe aux dossiers de demandes de subventions.

Pour la répétition des solistes et le prochain weekend de répétitions au collège Letot du Stabat Mater de Dvorak, Danielle a trouvé un pianiste parisien (Léo Debono) qui souhaite être rémunéré au GUSO. Le CA regrette de se prononcer en urgence sur cette décision, sans consultation préalable. Il faudra charger le Clavinova pour les répétitions au collège.

**Billetterie** : Martine et Florence fabriqueront les billets des concerts de Caen et de Bayeux. Ils seront vendus à l'entrée des églises ainsi qu'à l'Office du Tourisme de Bayeux. Il est nécessaire de constituer une équipe de caisse et une autre de surveillance des portes et de réaliser des tirages papier pour les affiches et les flyers.

Il faudra louer un camion à hayon pour le weekend afin de transporter le portique du voile coupant la réverbération du son.

**Forums des associations** : L'Orphéon sera présent

- Mercredi 4 septembre à la salle des fêtes de Saint Martin des entrées (14h00-19h00) : Alain (mais les volontaires sont bienvenus !)
- Samedi 7 septembre au COSEC Saint Julien de Bayeux (10h00-17h00) : Jean-Claude assurera l'installation et la fermeture. Les permanences seront tenues par Alain de 10h00 à 12h00, Martine de 12h00 à 14h00 et Philippe de 14h00 à 17h00.

**Inscriptions 2019-2020** : les fiches d'inscription adulte et mineur sont actualisées. Martine, Marie-Claire et Dominique accueilleront les choristes :

- Lundi à 19h30 : 09 septembre et 16 septembre.
- Mercredi à 20h00 : 11 septembre et 18 septembre.

**Médiévales** : Le chiffres d'affaires a été très satisfaisant. Il y a eu une très bonne participation des adhérents.

Le spectacle médiéval : la période médiévale est mise en avant par la Région Normandie. Jean-Claude va prospecter pour essayer de vendre le spectacle de l'Orphéon dans les environs (Cerisy la Forêt, Banquet fantastique du château de Caen, château de Fontaine-Henry, la Baronnie de Douvres, Formigny...)

**Jumelages** : L'Orphéon ira à Lübbecke à Noël 2019 et la prochaine semaine chantante des Trois Nations pourrait avoir lieu à Bayeux après Pâques 2021. L'Orphéon ne participera pas au War Requiem de Britten en 2022.

**Noël 2019** : 27 choristes sont inscrits pour le programme de fin d'année à Commes vendredi 13 décembre, Saint Martin des Entrées samedi 14 décembre, Bayeux dimanche 15 décembre. Seuls 13 choristes souhaitent également aller chanter à Lübbecke du 21 au 23 décembre. Jean-Claude se renseigne auprès du club de football pour connaître leurs modalités habituelles de voyage en Allemagne, sachant que des membres de l'association Bayeux-Lübbecke pourraient se joindre à nous pour l'occasion.

**Ateliers vocaux** : Brigitte a demandé que l'on revoie son statut. Pour le moment, les choses restent en état.

### **Questions diverses :**

L'Orphéon va acheter et installer un Pack Office sur l'ordinateur du bureau. Les archives photographiques ont été copiées sur un disque dur externe.

La page historique du site internet a été complétée.

AE14 propose de venir expliquer au CA le changement de convention collective (l'animation plutôt que le spectacle vivant, afin de bénéficier du statut DRDJS qui impacte les contrats de travail de nos salariés).

**Prochain CA** : **Mardi 08 octobre à 20h30.**